



**UNIVERSIDADE LUTERANA DO BRASIL**  
**GRAVATAÍ**

**CURSO DE DIREITO**

**PLANO DE AULA**

**PROFESSORA:** Fabiani Rios Stasinski

**SEMESTRE:** 2009/02

**ÁREA:** Propedêuticas

**DISCIPLINA:** Ciência Política

**TURMA:** 8387

**TURNO:** noite

**DIA DA SEMANA:** segunda-feira

**EMENTA DA DISCIPLINA:** A Ciência Política. As relações entre Estado, Poder e Direito. Origem e evolução do Estado. Formas de Estado, formas e sistemas de governo e regimes políticos. As principais doutrinas políticas dos séculos XIX e XX. Mudanças políticas no Brasil e América Latina. Estado Moderno e os Direitos Fundamentais. As grandes alterações sócio-políticas da sociedade contemporânea.

**OBJETIVOS:**

**GERAL** – Proporcionar ao aluno o conhecimento e a análise dos fenômenos políticos, dos processos econômicos e das mudanças sociais ao longo da história contemporânea.

**ESPECÍFICOS** – Capacitar o acadêmico para se posicionar cientificamente diante das mudanças políticas, econômicas e sociais em curso. Proporcionar a reflexão teórica sobre temas contemporâneos permitindo ao aluno situar o Direito no contexto de mudanças políticas nacionais e internacionais. Instrumentalizar o aluno para compreender os fenômenos políticos e econômicos recentes.

**COMPETÊNCIAS E HABILIDADES A SEREM ATINGIDAS PELO ALUNO NO SEMESTRE:**

1. Leitura, compreensão e elaboração de textos, atos e documentos jurídicos ou normativos, com a devida utilização das normas técnico-jurídicas;
2. Interpretação e aplicação do Direito;
3. Pesquisa e utilização da legislação, da jurisprudência, da doutrina e de outras fontes do Direito;
4. Correta utilização da terminologia jurídica ou da Ciência do Direito;
5. Utilização de raciocínio jurídico, de argumentação, de persuasão e reflexão crítica;
6. Julgamento e tomada de decisões;
7. Domínio de tecnologias e métodos para permanente compreensão e aplicação do Direito;
8. Ética e comportamento nas relações acadêmicas;
9. Interpretação e aplicação do Direito interdisciplinar.

#### **LIVRO TEXTO:**

STRECK, Lenio L. e MORAIS, José Luis B. de. *Ciência Política & Teoria do Estado*. 7. ed. Porto Alegre: Livraria do Advogado, 2010.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BONAVIDES, Paulo. *Ciência Política*. São Paulo: Malheiros, 2001.

MALUF, Sahid. *Teoria Geral do Estado*. São Paulo: Saraiva, 1999.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

AZAMBUJA, Darcy. *Teoria Geral do Estado*. São Paulo: Globo, 1998.

BITTAR, Eduardo C. B. *Curso de Filosofia Política*. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2005.

BOBBIO, Norberto. *A Era dos Direitos*. 3 tiragem. Rio de Janeiro: Campus, 2004.

\_\_\_\_\_. *As ideologias e o poder em crise*. Brasília: UnB, 1999.

\_\_\_\_\_. *Liberalismo e democracia*. São Paulo: Brasiliense, 1997.

\_\_\_\_\_. *Teoria Geral da Política*. Rio de Janeiro: Campus, 2000.

\_\_\_\_\_. *Direita e esquerda*. São Paulo: UNESP, 2001.

\_\_\_\_\_. *Do Fascismo a Democracia*. Rio de Janeiro: Campus, 2007.

BOBBIO, Norberto; VIROLI, Maurizio. *Direitos e Deveres na República*, 2007. Rio de Janeiro: Campus, 2007.

BONAVIDES, Paulo. *Ciência Política*. 16ª.ed. São Paulo: Melhoramentos, 2009.

\_\_\_\_\_. *Teoria do Estado*. 7ª.ed. São Paulo: Melhoramentos, 2008.

COMPARATO, Fábio K. A afirmação histórica dos Direitos Humanos. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2006.  
 DALLARI, Dalmo de A. *Elementos de Teoria Geral do Estado*. 18. ed. São Paulo: Saraiva, 1994.  
 FARIA, José Eduardo. *Direito e globalização econômica*. São Paulo: Malheiros, 1998.  
 FRIEDE, Reis. *Curso de Ciência Política e Teoria Geral do Estado*. 3ª.ed. São Paulo: Forense Universitária, 2006.  
 GIUSEPPE, Duso (Org.). *O Poder: história da filosofia política moderna*. Rio de Janeiro/Petrópolis: vozes, 2005.  
 HABERMAS, Jurgen. *Direito e Democracia*. V.1. Tempo Brasileiro, 1997.  
 HOBBS, Eric. *A Era dos Extermos*. O Breve Século XX – 1917-1991. São Paulo: Companhia Letras: 1995.  
 SADER, Emir (Org.). *Pós-Neoliberalismo. As políticas sociais e o Estado Democrático*. São Paulo: Paz e Terra, 1995.  
 WEBBER, Max. *Ciência e Política – Duas vocações*. Martin Claret, 2001.

### LEITURA RECOMENDADA PARA OS SEMINÁRIOS

BAUMAN, Zygmunt. **Em busca da política**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2000.  
 BOBBIO, Norberto. **O Futuro da democracia**. 10ª. Ed. São Paulo: Paz e Terra, 2006.  
 \_\_\_\_\_. **Estado, Governo, Sociedade**. 15ª. Ed. São Paulo: Paz e Terra, 2009.  
 MAQUIAVEL, Nicolau. **O príncipe**.  
 ORWELL, George. **1984**.

DATA	CONTEÚDOS TRABALHADOS	METODOLOGIA DO PROFESSOR	ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELO ALUNO	HAB/COMP	ALTERAÇÕES
17/08	Apresentação do conteúdo programático, bibliografia e avaliação. Unidade 1 – Ciência Política: O problema epistemológico das “Ciências Sociais”. Objeto da Ciência Política. Objeto do Direito e intersecção com a Ciência Política. Campos Epistemológicos Interdisciplinares (Filosofia, Sociologia e Direito).	Aula expositivo-dialogada. Análise da letra da música “Nada te faltará”- Ana Carolina Relação com os desafios enfrentados pela ciência política	Análise, observação, reflexão, dos temas discutidos em ciência política. Primeiras manifestações e amadurecimento da técnica a ser desenvolvida ao longo do semestre.	Habilidades/comp. 5,6,8 e 9.	

24/08	Direito, Estado e Poder. Antiguidade Clássica, Idade Média. Evolução até a Era da Razão. Primeiras noções sobre liberalismo.	Aula expositivo-dialogada e esquema no quadro.	Análise de texto disponibilizado pela professora. Diálogo acerca das observações trazidas pelo texto.	1,5,6,8,9.	
31/08	Revolução Gloriosa, o Iluminismo, Independência norte-americana, Revolução Francesa, Declaração dos Direitos do Homem. Primeira onda de direitos fundamentais.	Exposição multidimensional conectiva dos temas. Apresentação e fixação do temas abordados no documentário do History Channel "Revolução Francesa"	Observações e reflexões acerca dos temas desenvolvidos em aula em conexão com o documentário apresentado em aula.	1,2,4,5,6,8,9.	
05/09	<b>AULA SEMIPRESENCIAL</b>	Preparação para o seminário dos livros.	Leitura de um dos livros obrigatórios e preparação para o seminário no final do semestre		
14/09	Manifesto Comunista. Revolução Industrial. Segunda onda de direitos fundamentais. Primeiras noções sobre comunismo e socialismo	Revisão dos temas já desenvolvidos. Utilização de recursos áudio visuais. Aula expositivo-dialogada uso de Power point.	Discussão coletiva com os alunos.	1, 2,3, 4,8 e 9.	
21/09	Teorias sobre a origem e a formação do Estado	Aula expositiva-dialogada com o uso de recursos de multimídia	Discussão e reflexão sobre os temas.	1,2,3, 5,6,7,8 e 9	
28/09	Elementos constitutivos do Estado Moderno (Povo, território, soberania, sociedade civil, Partidos e representação política).	Aula expositiva e Análise de texto.	Discussão coletiva com os alunos.	1,2,3, 5,6,7,8 e 9	
05/10	Regimes Políticos e de Governo: Formas de governo e	Condução de pesquisa acerca do tema.	Discussão coletiva com os alunos.	1,2,3, 8 e 9.	

	Sistemas de Governo Revisão dos Conteúdos				
10/10	<b>AULA SEMIPRESENCIAL</b>	Exercícios de Revisão preparatórios para a avaliação	Revisar conteúdos visando responder perguntar e preparação para a G1		
19/10	<b>AVALIAÇÃO DE G1</b>	<b>Prova escrita, com questões subjetivas e objetivas.</b>	<b>Avaliação respondida pelos alunos.</b>	2,4,6, 8 e 9.	
26/10	Entrega das avaliações, Regimes políticos (democracia, autocracia, totalitarismo); ideologias políticas (Liberalismo, Socialismo, Fascismo, Ideologias contemporâneas).	Aula expositivo dialogada	Debate com os alunos.	1,2,3,4,5,8 e 9.	
09/11	Sobre Ideologia e Fascismo-Nazismo.	Exibição do filme "A onda" Die Welle	Análise dos principais aspectos atinentes com a matéria resultando em uma resenha de próprio punho entregue ao final da aula.	1,2,3,5,8 e 9.	
14/11	<b>AULA SEMIPRESENCIAL</b> Preparação para apresentação dos trabalhos finais	Delimitação dos conteúdos	Aspectos finais para a apresentação dos trabalhos.		
16/11	1)Estado Moderno: Solidificação do Estado Moderno e os Direitos Fundamentais; 2)O Estado do Bem-estar-social e o Estado mínimo.	Avaliação das apresentações que compõem o grau 2. Requisitos: Resumo para a turma; uso de recursos multimídias; dinâmica de revisão, fixação e envolvimento dos demais colegas	Apresentação de trabalhos realizados em grupo com a duração de um período e meio. Observando os requisitos de Avaliação	1,2,3,4,5 8 e 9.	
23/11	3) Os direitos políticos (representatividade e sociedade civil); crise do liberalismo	Avaliação das apresentações que compõem o grau 2.	Apresentação de trabalhos realizados em grupo com a duração de um período e	1,2,3,4,5 8 e 9.	

	<p>clássico e a crise moderna.</p> <p>4) O pós-autoritarismo e as mudanças políticas na Brasil e na América Latina: A crise dos regimes autoritários; o processo de redemocratização; reformas estruturais no Brasil e na América Latina a partir da década de 90 (Estado e Economia).</p> <p>5) A globalização e as Novas Relações Internacionais: Fim da guerra fria e o redirecionamento dos interesses das grandes potências. Formação de blocos: Mercosul, Nafta, Alca e UE. O direito e a nova ordem internacional.</p>	<p>Requisitos: Resumo para a turma; uso de recursos multimídias; dinâmica de revisão, fixação e envolvimento dos demais colegas</p>	<p>meio. Observando os requisitos de Avaliação</p>		
30/11	Fixação dos conteúdos abordados.	Aula expositiva e Análise de texto.	Discussão coletiva com os alunos.	1,2,3,4,5 8 e 9.	
07/12	Seminário sobre as leituras obrigatórias	Seminário	Discussão temática	1,2,3,4,5 8 e 9	
<b>14/12</b>	<b>Avaliação do G2.</b>	<b>Prova escrita, com questões subjetivas e objetivas.</b>	<b>Avaliação respondida pelos alunos.</b>	2,4,6, 8 e 9.	
<b>19/12</b>	<b>AULA SEMIPRESENCIAL</b>	<b>Revisão para os alunos que serão submetidos ao exame</b>	<b>Realizar a atividade proposta</b>		
<b>21/12</b>	<b>Avaliação do G3.</b>	<b>Prova escrita, com questões subjetivas e objetivas.</b>	<b>Avaliação respondida pelos alunos.</b>	2,4,6, 8 e 9.	

**AVALIAÇÃO:** baseada nas atividades e provas feitas durante o semestre para atingir as habilidades e competências traçadas neste plano.

**OBSERVAÇÕES:**

A habilidade/competência nº 8 será combinada previamente com os alunos no primeiro dia de aula.